

MODE D'EMPLOI S 300

Merci d'avoir choisi l'amplificateur stéréo **Bel Canto S 300 e.One Series**

Cet appareil est le résultat des efforts ardues de nos ingénieurs, il est le fruit d'une recherche orientée vers le dépassement de nos propres performances.

Dans le but d'assurer à nos produits fiabilité et haut niveau de performances pour les années à venir, nous n'avons utilisé que des matériaux de la meilleure qualité jusque dans les plus petits détails.

Nous vous recommandons cependant, pour tirer le plus de satisfaction possible et pour obtenir un rendement optimal de cet appareil, de lire **attentivement ce manuel d'instruction** afin de vous familiariser avec son fonctionnement.

Ce produit bénéficie d'une garantie conventionnelle de deux années accordée au premier acquéreur et débutant au jour de l'acquisition.

e.One Series Analog Switching Amplifier

L'objectif essentiel dans la conception de la **Série e.One** est d'ouvrir une nouvelle voie dans l'amplification et dans la musicalité pour un prix modéré. Le soin apporté au choix de la technologie ainsi qu'à sa mise en œuvre conduit à un amplificateur qui restera de très haut niveau et d'actualité alors même que les modes évolueront.

FABRICANT : Bel Canto Design - Minneapolis - U.S.A

DISTRIBUTEUR : **AudioFocus** FRANCE-SUISSE-BELGIQUE

ATTENTION : Avant d'utiliser l'amplificateur il est important de lire attentivement les instructions qui suivent.

1. **Ne jamais démonter l'appareil. Aucun composant n'est techniquement accessible à l'utilisateur. Le démontage par l'utilisateur annulerait immédiatement la garantie.**
2. **Ne jamais allumer l'appareil alors que tous les branchements ne sont pas effectués.**
3. **Toujours actionner la mise Hors tension « en face arrière » avant de débrancher l'appareil ou tout autre câble y étant relié. La mise en route opérationnelle est assurée par un processeur qui gère toutes les sécurités de l'appareil avec une temporisation de 1,5 seconde indiquée par une LED bleue en façade.**

4. **Particularité :** *Le S 300 est un amplificateur de nouvelle génération utilisant le sommet de la technologie disponible actuellement. Si les HP sont mieux protégés que dans tout autre appareil du marché, il est important de savoir que la distorsion ressentie à l'écoute haut niveau est moindre comparée à un autre amplificateur. Aussi nous vous engageons à utiliser avec prudence l'importante puissance disponible.*

CONNECTIQUE

ENTREES : *Le S 300 dispose de 1 entrée RCA et XLR*

- *Les entrées RCA ou XLR sont sélectionnables par les boutons poussoir situés sur la face arrière. Chaque canal est équipée d'un bouton poussoir sélectionnant « RCA ou XLR ».*

SORTIES : *Le S 300 dispose de 2 sorties haut-parleurs d'une puissance de 150W sous 8 Ohms et 300W sous 4 Ohms. Cet amplificateur peut alimenter un grand nombre d'enceintes jusqu'à une impédance de 4 Ohms. Il est totalement conçu en double mono des alimentations aux sorties HP.*

BRANCHEMENT p6-7

Attention : Ne pas brancher l'appareil au secteur avant d'avoir pris connaissance des procédures suivantes. Ne jamais tenter d'ouvrir l'appareil au risque d'annuler sa garantie.

Ne jamais connecter la sortie positive ou négative des HP à une masse ou une terre. Ceci placerait l'appareil en mode de protection et pourrait l'endommager. IL FAUT DONC IMPERATIVEMENT ETEINDRE L'APPAREIL AVANT DE DEBRANCHER LES CABLES HP DU BORNIER DE L'ENCEINTE AFIN DE NE PAS ENDOMMAGER L'APPAREIL EN TOUCHANT UNE MASSE METALLIQUE AVEC L'UN DES BRINS.

En cas de bruit anormal ou de bruit de masse :

- 1- *Vérifier que la bonne entrée RCA ou XLR est sélectionnée en face arrière.*
- 2- *Vérifier que le bruit ne vient pas d'un autre appareil en coupant le préamplificateur.*
- 3- *Nous vous recommandons d'utiliser une liaison XLR véritable entre le préamplificateur et l'amplificateur. Beaucoup de câbles trichent en proposant une connectique XLR sur une géométrie de câble purement Single Ended RCA.*

La LED Bleue de face avant indique que l'amplificateur est bien branché au secteur et que l'interrupteur général est sur la position « I ». Si l'amplificateur devait passer en protection pour une raison quelconque il bloquera le signal de sortie. Dans ce cas vous devez l'éteindre, vérifier que les câbles en sortie ne se touchent pas ou ne sont pas reliés à une masse pour ensuite remettre l'appareil sous tension. Si la LED Bleue ne s'allume en aucun cas il est fort probable que le fusible de protection générale soit coupé. Dans ce cas merci de contacter votre revendeur ou l'importateur.

SPECIFICATIONS TECHNIQUES

Classe d'amplification	:	Numérique « Analog Switching » ICE Power
Bande passante	:	5 Hz – 65 KHz (-3dB) 8 ohms
Réponse en Fréquences	:	+/- 5dB 20Hz-20kHz toutes charges
Rapport Signal Bruit	:	111 dB
Distorsion Harmonique	:	0.01% 1W – 1KHz – 4 ohms
Distorsion d'intermodulation	:	0.002% 1W - 15 KHz – 4 ohms
Gain d'entrée	:	RCA & XLR : 27 dB
Puissance (double en 4 Ohms)	:	150 W 8 Ohms – 500W 4 Ohms
Impédance de charge minimum	:	4 Ohms
Facteur d'amortissement	:	>1000
Taille L-H-P mm	:	216 – 76 – 305 mm
Poids	:	4 Kg
Consommation Standby	:	10 Watts

LES PERFORMANCES DE CET APPAREIL N'ATTEINDRONT LEUR NIVEAU OPTIMUM QU'APRES UNE CINQUANTAINE D'HEURES D'UTILISATION.